

در آستانه شهادت حضرت فاطمه(س)

گروه «سرودستان»

نماهنگ «عطر یاس» را منتشر کرد

گروه «سرودستان» از مجموعه‌های فعال حوزه موسیقی آیینی و مذهبی در آستانه سالروز شهادت حضرت فاطمه زهرا(س) نماهنگ عطر یاس را منتشر کرد. به گزارش مهر، گروه «سرودستان» از مجموعه‌های فعال حوزه موسیقی آیینی و مذهبی در آستانه سالروز شهادت حضرت فاطمه زهر(س) نماهنگ عطر یاس را با شعری از فریداحمدی منتشر کرد. در این قطعه مهدی سلیمانی همخوان کودک، امیرحسین کاکازاده خواننده، محمدمهدی نوری میکس و مسترینگ، وحید احمدی کارگردان و مدیر فیلمبرداری عوامل اجرایی را تشکیل می‌دهند.

با حمایت موسسه توسعه هنرهای معاصر

«ارکستر سازهای ملی»

در تبریز کنسرت می‌دهد

ارکستر سازهای ملی ایران از مجموعه‌های نوای موسیقی کشورمان در حوزه ارکسترآل تازه‌ترین کنسرت خود را با حمایت موسسه توسعه هنرهای معاصر برگزار می‌کند. به گزارش مهر، ارکسترهای سازهای ملی ایران به رهبری علی‌اکبر قربانی از مجموعه‌های نوپای موسیقی کشورمان که مدتی است با برخی حمایت‌های دولتی در عرصه موسیقی ارکسترآل فعالیت می‌کند، روز ۲۷بهمن ماه سال جاری تازترین کنسرت خود را توسط موسسه توسعه هنرهای معاصر برگزار می‌کند.در این کنسرت که در مرکز همایش‌های بین‌المللی تبریز به خوانندگی سالار عقیلی برای مخاطبان اجرا می‌گردد، علی‌اکبر قربانی به عنوان رهبر ارکستر حضور دارد. ارکستر سازهای ملی از جمله مجموعه‌های نوای موسیقی کشورمان در حوزه ارکسترآل است که تابستان ۹۷اولین کنسرت خود را به رهبری فرهاد فخرالدینی در کشور قزاقستان برگزار کرد. این مجموعه، کنسرت دوم خود را نیز به خوانندگی محمد معتمدی در بوستان آب و آتش تهران برگزار کرد که این کنسرت به نوعی یکی از اولین اجراهای یک مجموعه ارکسترآل در قالب برگزاری کنسرت در فضای پاک بود. ارکستر سازهای ملی به رهبری علی‌اکبر قربانی در اولین کنسرت رایگان ویژه‌برنامه «نوروزگاه شرقی» در روزهای هفتم و نهم فروردین ماه سال ۹۸ نیز در اراضی عباس‌آباد میزبان مخاطبان بود.

معرفی دبیر جشنواره «قلم‌زین»

کامران شرفشاهی به عنوان دبیر هجدهمین دوره جشنواره «قلم زرین» معرفی شد. به گزارش ایستا، در آخرین جلسه هیئت‌مدیره انجمن قلم، کاظم کامران شرفشاهی (نویسنده، شاعر، روزنامه‌نگار و پژوهشگر فرهنگ و رسانه) به عنوان دبیر هجدهمین دوره جشنواره «قلم زرین» انتخاب شد. در معرفی او آمده‌است: کامران شرفشاهی، متولد ۱۳۴۰، دارای کارشناسی ارشد رشته ارتباطات است. در کارنامه او معاونت فرهنگی فرهنگسرای بهمین، سردبیری هفته‌نامه ستاره سپهر، عضویت در شورای گسترش شعر و موسیقی صدا و سیما، مدیریت اجرایی ماهنامه کیهان فرهنگی، عضویت در هیئت تحریریه مجلات شاهد، ریاست کتابخانه شهید فقیهیدو... مشاهده می‌شود. او تاکنون برگزیده کنگره مهنیوت، جشنواره‌های متعدد مطبوعات، کنگره ادبیات مقاومت و... بوده است.

«جام جهانی در جنگل» برای بچه‌ها چاپ شد

کتاب «جام جهانی در جنگل» اثر جمال‌الدین اکرمی توسط انتشارات نیستان منتشر و راهی بازار نشر شد. تازه‌ترین اثر جمال اکرمی است که به تازگی در قالب یکی از عناوین بخش کودک و نوجوان انتشارات کتاب نیستان منتشر و روانه بازار شده است. جمال اکرمی نویسنده و طنزپرداز شناخته شده ادبیات کودک و نوجوان در این اثر، سراغ روایت داستانی درباره برگزاری یک مسابقه ورزشی بین حیوانات جنگل رفته و با استفاده از طنزی که خاص آثار اوست، سعی کرده روایتی داستانی از این ماجرا بازگو کند. «جام جهانی در جنگل» جدای از روایت داستانی شامل چند اتفاق دیگر نیز هست که در نوع خود قابل توجه است. تمرین روحیه همکاری و مهندلی میان مخاطبان با استفاده از طرح داستانی برپایی یک مسابقه عمومی، در کنار برشماری و مذمت برخی از صفات ویژگی‌های ناپسند شخصی، تکیح آنها و نیز نمایش برخی استعدادهای جمله مسالطی هستند که نویسنده برای بچه‌ها و خوانندگان این‌داستان در نظر گرفته است.



روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران

صاحب امتیاز: پیام‌آوران نشر روز
مدیرعامل و مدیر مسئول: عبدالله گنجی

سر دبیر: غلامرضا صادقیان

آدرس: تهران، خیابان شهید مطهری

تقاطع میرزای شیرازی، پلاک ۲۸۴

سازمان آگهی‌ها: ۸۸۳۴۱۶۵۴

روابط عمومی: ۸۸۴۹۸۴۴۸، شماره: ۶-۸۸۴۵۶۳۴۴

توزیع: شرکت نشر گستر امروز ۸۸۶۲۱۹۴

چاپ تهران: چاپخانه روزنامه جوان

www.javanonline.ir

| روزنامه جوان | شماره ۵۵۵۵ | سه شنبه ۸ بهمن ۱۳۹۸ | ۲ جمادی‌الثانی ۱۴۴۱ | آذان ظهر: ۱۲:۱۷ | غروب آفتاب: ۱۷:۲۷ | آذان مغرب: ۱۷:۴۶ | نیمه‌شب‌شعب‌شعر: ۲۳:۴۴ | طلوع صبح فردا: ۵:۴۱ | طلوع آفتاب فردا: ۷:۰۰

تنور داغ تکلیف‌گرایی هنری با موضوع «حاج قاسم»

ساخت یک سریال با موضوع حاج قاسم و نیز کلید خوردن همایشی با نام سردار آسمانی دو خبری بود که روز گذشته با موضوع سردار سلیمانی در وادی فرهنگ و هنر خودنمایی کرد



■ **جواد محرمی**

در پی شهادت سردار سلیمانی همانطور که پیش‌بینی می‌شد تنور احساس تکلیف برای تولید آثار درباره حاج قاسم و نیز ایجاد جشنواره موضوعی همایش با این موضوع به شدت داغ شده است، اول بار دبیر جشنواره فیلم فجر از اهدای جایزه‌ای به یاد سردار سلیمانی سخن گفته بود.

همانطور که انتظار می‌رفت شهادت مرد شماره یک مقاومت ایران و جهان سردار قاسم سلیمانی منجر به ایجاد موجی برای تولید آثار موضوعی در این ارتباط شده است.

■ **یک سریال فخر و یک همایش تئاتری!**

ساخت یک سریال با موضوع حاج قاسم و نیز کلید خوردن همایشی با نام سردار آسمانی دو خبری بود که روز گذشته با موضوع سردار سلیمانی در وادی فرهنگ و هنر خودنمایی کرد. خبر ساخت سریال درباره سردار سلیمانی رامعاون استان‌های رسانه‌های ملی، یازدهم اردیبه‌ماه در سفری که با رئیس صداوسیما داشتیم ایشان گفتند که سریال فخری برای شهید سلیمانی در صداوسیما ساخته شود که محور اصلی معاونت سیما خواهد بود و ما هم کمک خواهیم کرد زیرا در استان کرمان و شبکه‌های استانی ظرفیت خوبی وجود دارد که می‌توانیم از آن بهره ببریم، همان‌طور که امروز در استان کرمان، سریال «شهید باهنر» از جلو می‌برد. طبیعتا حاج قاسم، متعلق به یک استان و کشور نیست و الان متعلق به جهان بشریت و مستضعفان عالم و آزادگان جهان است، هر چه قدر در این زمینه و حال‌های برنامه‌ای نمایشی کار شود، کم است.

ما بخش ویژه جشنواره استان‌های صداوسیما که سال آینده در اردیبل برگزار خواهد شد،راهه حاج قاسم سلیمانی اختصاص دادیم. دوستان ما در صداوسیماای خوزستان هم جشنواره دفاع‌مقدس و مقاومت را با جایزه ویژه حاج قاسم سلیمانی تدارک دیده‌اند.»

■ **تئاتر مردمی و خیابانی به نام سردار!**

اتفاق بعدی اراداندازی همایشی با عنوان سردار آسمانی است که در حوزه تئاتر و نمایش قرار است برگزار شود. نشست خبری این رویداد

<div><div> </div></div>	حکمت
حکمت ۴۴۷	
<div><div> </div></div>	کسی که بدون آموزش فقه اسلامی تجارت کند، به رب‌خواری آلوده شود.



انفعال وزارت ارتباطات در مقابله با تهدید سایبری امریکا دستورالعمل‌هایی را برای مقابله با این تحریم‌ها تدوین و به دستگاه‌های مختلف ابلاغ کند

■ **هادی عسگری**

با وجود اینکه چند روز از بسته شدن دامنه «دات کام» خبرگزاری فارس می‌گذرد، انتقادهای این اقدام تروریستی در فضای مجازی ادامه دارد.

با حذف دامنه‌بین‌المللی خبرگزاری فارس که دسترسی به این رسانه ایرانی را مختل کرد، دولت امریکا بار دیگر دروغ بودن دفاع از آزادی بیان را به نمایش گذاشت. سیدعلیرضال داوود، پژوهشگر فضای مجازی می‌گوید: «تحریم دامنه خبرگزاری فارس یک اقدام تروریستی سایبری از سوی امریکایی‌ها بود، این اقدام بانکی‌ها دیگر حتی برای برخی روشنفکران و فناوری‌شيفته‌ها در داخل کشور باقی نگذاشته است و امروز آنها نیز به این باره رسیده‌اند که فضای سایبر بی طرف نیست در زمان حیاتش مهم‌ترین فیلمساز کشور از او درخواست می‌کند تا فیلمی درباره‌اش بسازد اما او متواضعانه رد می‌کند تا جایی که نقل است ابراهیم حاتمی کیا موضوع تمایل به ساخت فیلم درباره حاج قاسم و اکراه سردار را به رهبر معظم انقلاب هم در میان گذاشته بود.

وقتی واقعیت زیست شهید مقاومت با چنین عظمتی عجین است به نظر می‌رسد قطعا باید

در استفاده از نام بزرگ ایشان برای هزینه کردن از بیت‌المال در هسر موضوعی جنبه احتیاط را رعایت کرد. واقعیت این است که اگر آثار است

به نام سردار سلیمانی در وادی هنر و فرهنگ هزینه‌ای شود واجب است خروچی کار در حد

و اندازه و بزرگی نام سردار باشد.

سردار سلیمانی چندسال پیش از ابراهیم حاتمی کیا با عنوان سردار در هنگی یاد کرده بود و به جرت حاتمی کیا از معدود فیلمسازانی است که صلاحیت ساخت فیلمی با موضوع سردار سلیمانی را دارد. اما اگر باشد در همین ایسن وادی هسه علاقه‌مندان به سردار ولو با انگیزه‌های کاملا خالصانه به نحوی احساس تکلیف نموده و آثاری ارائه دهند که به لحاظ کیفیت در شأن نام سردار نباشد بیش از آنکه ادای دین به مرد حماسه‌ساز مقاومت باشد، جفا به اوست، طبیعی است که باید درباره فعالیت‌هایی که در این زمینه انجام می‌شود یا قرار است انجام شود خوش بین بود اما باید ابراز دستگامهای مختلف از طریق دولت ابلاغ می‌کرد که به

بودیم این اقدام صورت نگرفت.»

مسابقه مشابه «برنده باش» در شبکه یک سیما

ستاره مربع‌ها با مسابقه «ایران» به تلویزیون برگشتند

■ **هادی عسگری**

چند ماه بعد از تعطیلی مسابقه تلویزیونی «برنده باش» به دلیل شبیهات شرعی در جوایز و همچنین ایرادات متعدد در برگزاری این مسابقه، مسابقه مشابهی با تغییر نام به آنتن تلویزیون بازمی‌گردد. هاشم رضایت تهیه‌کننده مسابقه تلویزیونی «برنده باش» درباره مسابقه جدید تلویزیونی که «ایران» نام دارد، می‌گوید: شرکت‌کنندگان در این مسابقه با مراجعه به سایت شبکه یک می‌توانند اپلیکیشن «ایران» را دانلود و به سؤالات دسترسی پیدا کنند. تمامی سؤالات این اپلیکیشن با موضوعاتی چون فرهنگ، هنر، تاریخ، جغرافیا، ورزش، گردشگری، ادبیات، مشاهیر، سینما و تلویزیون و به طور کلی در مورد کشورمان ایران طراحی شده‌است. در مرحله اول حدود ۵هزار سؤال ارائه می‌شود و شرکت‌کنندگان می‌توانند بعد از دانلود اپلیکیشن سؤال‌ها را مشاهده کنند. نکته جالب اینکه پاسخ تمامی سؤالات در این اپلیکیشن وجود دارد و علاقه‌مندان مانند یک امتحان باید سؤالات را مطالعه و سپس در مسابقه شرکت کنند.

رضایت می‌افزاید: شرایط شرکت در مسابقه نیز به این شکل است که افراد ضمن تشکیل یک گروه پنج نفره، فردی را به عنوان سر گروه مشخص می‌کنند. پس از اعلام آمادگی گروه، تمامی اعضا می‌توانند وارد قسمت «آزمون» مسابقه شوند و در یک آزمون چهار گزینه‌ای شرکت کنند. گروه باید امتیاز خود را در هفته در چهار گروه اول برسانند تا شرایط شرکت در مسابقه را پیدا کنند. لازم به یادآوری است که تمامی این مراحل از جمله دانلود اپلیکیشن و شرکت در

<div><div> </div></div>	نما حسین کشتکار
---	-------------------------------------



انفعال وزارت ارتباطات در مقابله با تهدید سایبری امریکا



■ **نیاز مند رسانه نقطه‌زن هستیم**

پیام تیرانداز،مدیرعامل خبرگزاری فارس، می‌گوید: «رسانه‌های ما باید اصول افتخار را یاد بگیرند که باید بخشی از دانش مان در این بخش کسب شود. شروع عملیات رسانه‌ای ما باید از نقطه‌ای باشد که مخاطب به صحنه نگاه کند، یعنی باید کنار مخاطب قرار بگیریم یا صحنه را ببینیم، اگر بخوایم در بالا به صحنه نگاه کنیم، دوباره فریب ادبیات، اگر بخوایم در عمق گرفته بسیار مستعد شده‌است. ما نباید این انتظار را داشته باشیم که هر حرکتی که صورت می‌گیرد، در کمترین زمان ممکن جواب دهد بلکه هر تحولی نیازمند گفتمان سازی و همراهی جامعه را دارد. امروز اهمیت رسانه برای مردم و تصمیم‌گیران بیش از گذشته مشخص شده است. امروز ما نیازمند رسانه نقطه‌زن هستیم که وقتی پیامی از صادر می‌کند، پیش از انتشار بتواند تاثیر مطلب را در ذهن مخاطب تخمین بزند و پس از انتشار، ابزارهای مربوطه میزان دقیق اثر بخشی مطلب را بسنجد.»

<div><div> </div></div>	حکمت
حکمت ۴۴۷	
<div><div> </div></div>	کسی که بدون آموزش فقه اسلامی تجارت کند، به رب‌خواری آلوده شود.