



استفاده از چراغ زنون ممنوع است

رئیس پلیس راهور فرابرجا بر ممنوعیت استفاده از چراغ زنون، تغییر ارکان خودرو و نصب برجسب و استیکر روی شیشه و پدنه خودروها تأکید کرد.

سردار سید تیمور حسینی در حاشیه جلسه دیدار مردمی که با حضور شماری از فرماندهان پلیس راهور فرابرجاد مرکز ۱۹۷ برگزار شد، با حضور در جمع خبرنگاران گفت: امروز فرصتی دست داد تا با مردم بدون واسطه دیدار و گفت‌وگو داشته‌اشیم و بنده و همکارانم تلاش کردیم تا جایی ممکن تا جایی که قوانین و مقررات اجازه می‌دهد، به مشکلات و مطالبات مردم رسیدگی کنیم. در مجموع حدود ۱۵۰ نفر به شکل حضوری و حدود همین تعداد نیز به شکل تلفنی مشکلات خود را مطرح کردند. همچنین تعدادی نیز پیشنهاد یا تشرک داشتند. وی در خصوص بیشترین مطالبات مطرح شده از سوی مردم در این جلسه گفت: بیشترین مشکلات بیان شده از سمت مردم، مربوط به حوزه شماره گذاری خودروها و همچنین تخلفات آموزشگاههای رانندگی بود. اعتراض به فرآیند پیگیری تصادفات و جریمه رانندگی نیز از دیگر موارد مطرح شده بود، اما نکته مهم در مورد جریمه‌ها این بود که هیچ کدام جریمه اشتباهی نبود، بلکه درخواست بخشش بود.

رئیس پلیس راهور فرابرجاد در پاسخ به پرسشی در مورد نور چراغ خودروها نیز گفت: نور چراغ‌ها باید تلفیقی از رنگ زرد و سفید باشد و چراغ فلر یک خودروها از شرایط استاندارد برخوردار است. استفاده از چراغ با نور مطلقا سفید هم ممنوع است و باید از همان چراغ‌های استاندارد استفاده شود. البته رنگ چراغ تر مز باید قرمز باشد. همچنین استفاده از چراغ زنون برای خودروها مطلقا ممنوع است و اگر مشاهده شود مأموران پلیس نسبت به جریمه آن اقدام خواهند کرد. چراغ زنون خطر آفرین است و می‌تواند برای دید دیگر رانندگان به خصوص رانندگان مسیر مقابل خطر ایجاد کند. البته چراغ‌های فلر یک خودروها مشمول جریمه نخواهد شد.

حسینی با تأکید بر اینکه هر گونه تغییر در ارکان خودرو و غیر قانونی است، گفت: در مورد خودروهای آفرودی هم لازم است که این خودروها نیز باید تابع قوانین باشد و به هیچ عنوان تغییری در ساختار خودرو ایجاد نکنند. با تمامی خودروهایی که در ارکان اصلی همچون چرخ، چراغ، ارتقاغ و مواردی از این دست تغییر ایجاد می‌کنند، برخورد خواهد شد و مشمول جریمه می‌شوند. همچنین باید تغییرات ایجاد شده را رفع کرده و خودرو را به حالت اولیه و استاندارد در بیاورند.

وی در خصوص کنارتوبسی روی شیشه و پدنه خودروها نیز گفت: نصب هر گونه نوشتار، استیکر و برجسب روی شیشه‌ها و پدنه خودرو ممنوعیت دارد و تنها استثنا برای خودروهایی است که مربوط به بخش‌های تجاری و اقتصادی یا امدادی هستند که آنها هم باید مجوز مربوطه را دریافت و ضوابط در مورد نصب برجسب‌ها رعایت کنند. در این ضوابط، ابعاد برجسب مشخص است. در غیر این صورت هر گونه تصویر و نوشته تزئینی روی خودرو و دودی کردن شیشه ممنوعیت دارد و مشمول جریمه خواهد شد.


ادامه تلاش‌ها
برای پیدا کردن دختر بچه ۴ ساله
تلاش‌های پلیس و امدادگران برای یافتن دختر بچه چهار ساله در شهرستان گلاهد با گذشت سه روز از حادثه همچنان جریان دارد. <p>به گزارش ایرنا دختر بچه چهار ساله که یسنادیدار نام دارد، اهل روستای «بلی‌بدرق» شهرستان گلاهد بود که سه روز قبل به طرز مشکوکی ناپدید شد. روز حادثه در حالی که خانواده یسنا در مزرعه مشغول کار بودند، کودک خردسال هم کنار مزرعه در حال بازی بود که متوجه شدند از طفل خبری نیست. همزمان با وقوع حادثه، تیم‌های مردمی و تیم‌های امدادی تلاش برای یافتن کودک را آغاز کردند. فرهاد شبیک، فرماندار گلاهد در این باره گفت: طبق راپزنی‌ها، نیروهای کمکی از استان و شهرستان‌های گنبد کاووس، مینودشت و مراوه‌تپه به همراه سگ‌های زنده‌یاب، هلی‌شات و پاراموتور برای یافتن این کودک در منطقه حاضر شدند. وی با تأکید بر اینکه کوشش برای پیدا کردن کودک گمشده ادامه دارد، بیان کرد: افزون بر نیروهای آموزش دیده هلال احمر، بیش از ۳۰۰ نیروی مردمی نیز مشغول پایش منطقه هستند.</p> <p>شبیک افزود: باگرد شناسایی هم از استان هستان به منطقه رسیده و با حضور نیروهای هلال احمر و مردم پایش منطقه در حال انجام است. همچنین پاراموتور گنبد کاووس هم وارد منطقه شده و تاکنون ۵۰۰ هکتار از زمین‌های منطقه را برای یافتن کودک گمشده رصد کرده‌اند. مدیر عامل جمعیت هلال احمر گلستان هم با اشاره به افزایش شمار نیروهای امدادی در عملیات جست‌وجوی کودک گلاهدی عنوان کرد: ۸۷ نیروی جمعیت هلال احمر همراه با ناوگان خودرویی و تجهیزات لازم در منطقه حضور دارند.</p> <p>قاسم غریب‌آبادی گفت: در عملیات جست‌وجوی این کودک که به روز سوم خود کشیده شده از ظرفیت دیگر نیروهای مردمی و بسیج استفاده شده و نیروهایی از مینودشت، مراوه‌تپه و گنبد کاووس برای پشتیبانی به منطقه اعزام شده‌اند.</p>
شنای مرگ نوجوان سرپل ذهابی
در کانال آب
پسرو ۱۴ ساله که همواره دوستانش برای شنا وارد کانال آب در شهرستان سرپل ذهاب شده بود، غرق شد. <p>سرهنگ نوذر نظری، فرمانده انتظامی سرپل ذهاب گفت: مأموران پلیس بعد از دریافت خبری درباره غرق شدن یک نفر در کانال آب طرح گرمسیری در محل حاضر شدند. بررسی‌ها نشان داد نوجوان ۱۴ ساله همراه دوستانش برای شنا وارد کانال آب طرح گرمسیری شده بود که به علت اشتباه نبودن با فن شنا غرق شد. همزمان با خارج کردن جسد از آب، تحقیقات در این باره جریان دارد.</p>

■ جلال ستوده

مردی که متهم است برای اخاذی

۱۰ میلیارد تومان‌سی از برادرش چهار آدم‌ریا اجیر کرده، بیه دادسرای امور جنایی تهران

احضار شد. چهار آدم‌ریا هم

تحت تعقیب پلیس قرار گرفتند. اسفندماه سال گذشته رانندگان

عبوری پیکر نیمه جان مردی جوان را اطراف کرخ کشف و پلیس را از ماجرا با خبر کرد. همزمان با حضور پلیس و امدادگران مرد ۳۷ ساله که سجاد نام داشت به بیمارستان منتقل شد. او بعد از بهبودی نسبی مورد تحقیق قرار گرفت و در شرح ماجرا گفت: یک ماه قبل در حال عبور از خیابانی در جنوب تهران بودم که یک خودروی سواری پژو که به جز راننده سسه نفر سوار آن بودند، مقابل توقف کرد. سه نفر از ماشین پیاده شدند و بدون هیچ

حوادث

سرویس حوادث ۸۸۵۳۰۶۰

اجیر کردن آدم‌ریا برای اخاذی ۱۰ میلیاردی از برادر!

دلیلی شروع به کتک زدن من کردم. بعد با زور من را اسوار کردند و هنگام حرکت هم من را کتک زدند، به طوری که بیهوش شدم. ساعتی بعد که چشم باز کردم، متوجه شدم داخل یک باغ هستم و همان چهار نفر هم حضور دارند. آنها از من درخواست ۱۰ میلیارد تومان کردند و گفتند اگر پول را به آنها ندهم، من را می‌کشند. مردان خشن یک ماه من را در باغ شکنجه کردند و زمانی که اطمینان پیدا کردند حاضر به پرداخت پول نیستم، من را کتار بزرگراهی رها و فرار کردند.

بعد از مطرح‌شدن شکایت، تحقیقات پلیس برای بازداشت سردان آدم‌ریا به جریان افتاد. در حالی که بررسی‌ها جریان داشت، شاکلی راهی شعبه پنجم بازرسی دادسرای امور جنایی شد و به قاضی سهرابی گفت: شب قبل به خانه یکی از دوستانم رفته بودم. من ماجرای

مردی که برای ساخت مجسمه بر نزی «هیج» در دام دو مرد فریبکار گرفتار شده بود، ماجرا را شرح داد.

چندی قبل مردی وارد اداره پلیس تهران شد و علیه مردی فریبکار شکایت کرد. او گفت من هنرمندم و در ساخت مجسمه و آثار هنری فعال هستم. مدتی قبل در یک نمایشگاه آثار هنری متوجه یک مجسمه «هیج» شدم و از آن ایده گرفتم و تصمیم گرفتم ایده‌ام را در تیراز زیاد بسازم. بعد از طراحی‌های زیاد دو مجسمه موازی «هیج» را به عنوان ایده آخر در قالب

بر نزی اجرا کردم که ۵ میلیارد تومان قیمت داشت. برای اجرای تیراز زیاد قالب به دنبال فردی بودم که بتواند آن را در کمترین زمان

بازد و به دستم برساند. یکی از دوستانم مردی

را به نام رحیم معرفی کرد که به دفتر کارش

رفت. مجسمه نمونه را به رحیم سپردم و درباره سازه «هیج» حرف زدم و میبلی را هم به عنوان

بیمانه به او دادم. وقتی موعد تحویل رسید، با او تماس گرفتم، اما به تماس‌هایم جواب نداد.

بعد هم فهمیدم که شماره تلفنش را واگذار کرده‌است. وقتی هم به دفترش رفتم، متوجه

شدم دفتر کارش را عوض کرده و مجسمه را هم

با خود برده‌است.

بعد از مطرح شدن شکایت، پرونده به دستور

قاضی تقی‌زاده بازپرس شعبه ۵ بازپرسی در اختیار تیمی از کارآگاهان پلیس آگاهی قرار گرفت. مأموران پلیس در جریان تحقیقات خود موفق شدند رحیم را بازداشت کنند. او روز گذشته به دادسرا منتقل شد و مورد تحقیق قرار گرفت. متهم گفت: من در کار دکوراسیون داخلی هستم و هیچ تجربه‌ای درباره ساخت مجسمه‌ها ندارم. وقتی شاکلی با معرفی یکی

از دوستانم به دفتر کارم آمد و گفت مجسمه‌ای

که همراه دارد ۵ میلیارد تومان ارزش دارد،

تصمیم گرفتم کارش را قبول کنم. با خودم

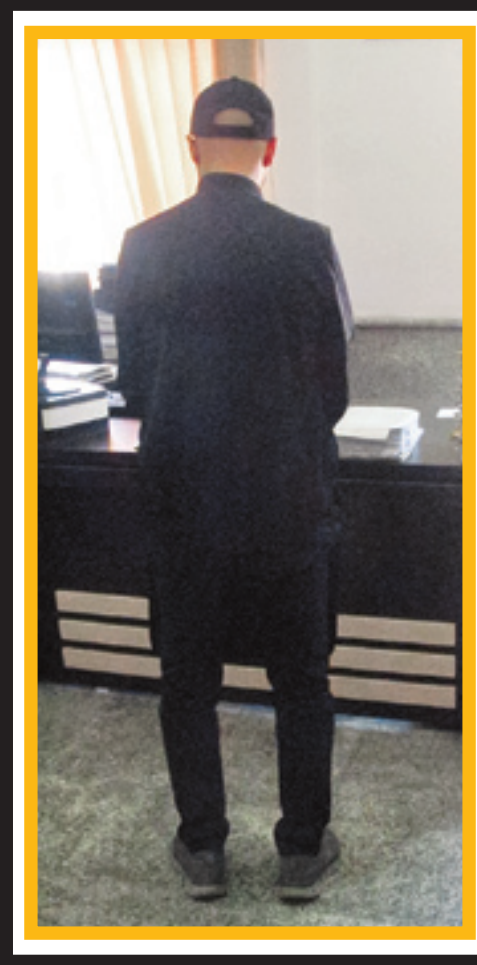
گفتم که کار ساخت مجسمه را به مجسمه‌ساز می‌سپارم و خودم هم در این میان سود می‌کنم.

مدتی که گذشت متوجه شدم آن مجسمه‌ساز مجسمه را سرقت کرده‌است، برای همین وقتی

شاکلی تماس می‌گرفت به تماس‌هایش جواب نمی‌دادم.

بعد از طرح ادعای متهم، قاضی دستور بازداشت

مجسمه‌ساز را هم صادر کرد.



نقش بستر مجازی در همسر کشی

■ مهدی یوسفی شاتوری*

مهم‌ترین علت قتل و همسر کشی در دو سال اخیر با تحقیق و بررسی و تجربه‌های مشاوره‌ای و کالت در پرونده‌های متعدد کیفری در خشم درونی است که تبدیل به رفتار خطرناک غیر قابل کنترل و متأسفانه در یک لحظه منجر به قتل می‌شود که در ادامه اشاره می‌شود این خشم از کجا ناشی می‌شود.

ما انسان‌ها همگی باید احساسات درونی منفی خود را که در نهایت منجر به خشم می‌شود از خود دور یا حداقل آن را کنترل کنیم. از جمله رفتارهای پرخطر عصبانیت، احساس تنهایی، احساس پوچی، احساس ناامیدی به زندگی و اطرافیان، احساس عدم آرامش، احساس عدم خوشبختی و موارد دیگر است که همه این موارد در یک مسئله بسیار مهم برمی‌گردد و آن چیزی نیست جز محدود شدن روابط انسان‌های فعلی. در سال‌های اخیر بسیاری از مشکلات جامعه متأثر از فضای مجازی است و تحت تأثیر این فضا است که فرهنگ انسان‌ها در برخورد درست با دیگران کاهش یافته و زمانی که فردی موفق نشود شبکه‌های اجتماعی را کنترل کند، احساس اضطراب، تحریک پذیری و خشم در او شدت می‌گیرد. فردی که وارد بستر مجازی می‌شود فرصت تعامل با دیگران را از دست می‌دهد و به دلیل جذابیت‌های موجود در این بستر برای شریک زندگی‌اش هم وقت نمی‌گذارد. از افراد جامعه، از جمله خانواده و دوستانش دوری و زمان بیشتری را در فضای مجازی صرف می‌کند. علاقه خود را به سایر فعالیت‌های اقتصادی و فرهنگی و ارتباطات حضوری از دست می‌دهد و از آموزش و کار غافل می‌شود تا به شبکه‌های اجتماعی برسد، از همین‌رو در زندگی شخصی و عاطفی خود دچار مشکل خواهد شد. فرد احساس می‌کند در زندگی چیزی کم دارد و در نهایت فرهنگ روابط درست با دیگران و احترام گذاشتن متقابل فراموش خواهد شد و ارتباطات خانوادگی کاهش و انزواطلبی افزایش می‌یابد.

روشن است فضای مجازی سطح توقعات و دوستی‌های بیرون چیزی کم دارد و در نهایت فرهنگ روابط درست با دیگران و احترام گذاشتن متقابل فراموش خواهد شد و ارتباطات خانوادگی کاهش و انزواطلبی افزایش می‌یابد.

روشن است فضای مجازی سطح توقعات و دوستی‌های بیرون چیزی کم دارد و در نهایت فرهنگ روابط درست با دیگران و احترام گذاشتن متقابل فراموش خواهد شد و ارتباطات خانوادگی کاهش و انزواطلبی افزایش می‌یابد.

روشن است فضای مجازی سطح توقعات و دوستی‌های بیرون چیزی کم دارد و در نهایت فرهنگ روابط درست با دیگران و احترام گذاشتن متقابل فراموش خواهد شد و ارتباطات خانوادگی کاهش و انزواطلبی افزایش می‌یابد.

کلاهبرداری خواننده قلابی با ادعای کمک به دیگران

مرد فریبکار که با ارائه‌اندازی صفحه جعلی به نام یکی از خوانندگان مطرح کشور از دنبال‌کنندگان کلاهبرداری می‌کرد، بازداشت شد.

سرهنگ داوود معظمی گودرزی، رئیس پلیس فتا تهران گفت: چند روز قبل یکی از خواننده‌های معروف کشور وارد پلیس فتا تهران شد و علیه فردی فریبکار شکایت کرد. او گفت: از مدتی قبل متوجه شدم‌ام که یک نفر صفحه جعلی به نام من در اینستاگرام ایجاد کرده‌است و همزمان با انتشار بعضی الیوم‌ها و عکس‌هایم با ادعای کمک به نیازمندان از دنبال‌کنندگان صفحه پول می‌گیرد که از او شکایت دارم. با مطرح‌شدن شکایت، مأموران پلیس فتا در جریان تحقیقات خود متوجه شدند، متهم با ایجاد صفحه‌ای در اینستاگرام و استفاده از عکس‌های این هنرمند و انتشار الیوم‌هایی از او برای کمک به نیازمندان درخواست پول کرده‌است.

با کامل شدن بررسی‌ها، مأموران پلیس موفق شدند متهم را شناسایی و او را در مخفیگاهش بازداشت کنند. متهم در بازجویی‌ها اعتراف کرد از مدتی قبل به این شیوه از دنبال‌کنندگان کلاهبرداری کرده‌است که تحقیقات در این‌باره جریان دارد.

مرگ ۴ سرنشین پژو زیر چرخ‌های کامیون

چهار سرنشین سواری پژو در تصادف با کامیون در محور اندیمشک به شوش جانشان را از دست دادند.

دو روز قبل مأموران پلیس از سانحه رانندگی در محور اندیمشک به شوش حوالی پل کرخه و خیر و در محل حاضر شدند. بررسی‌ها نشان داد که تصادف بین سواری پژو با کامیون رقم خورده‌است و چهار سرنشین سواری به دلیل شدت جراحت جان باخته‌اند. علت حادثه در دست بررسی است.

قتل همکلاسی باضربه مشت

دانش آموزی ۱۴ ساله در شهرستان شوش همکلاسی‌اش را باضربه مشت به قتل رساند.

سرهنگ محمد محمدی‌نسب، فرمانده انتظامی شوش گفت: روز یک‌شنبه دهم اردیبهشت‌ماه، درگیری بین دو دانش‌آموز ۱۴ ساله خارج از مدرسه‌شان در محله ابودر اتفاق افتاد.

بررسی‌های پلیس بعد از حضور در محل نشان داد یکی از دانش‌آموزان به دلیل اصابت ضربه مشت مصدوم و بعد از انتقال به بیمارستان فوت شده است. همزمان با دستگیری متهم نوجوان، تحقیقات در این باره جریان دارد.

آگهی فقدان سند مالکیت

وکیل مالک آقای محمد ایرامنش بار،ارائه استشهاد محلی گواهی امضا شده تقاضای صدور سند مالکیت المثنی به میزان مالکیت ۲۷۹.۷۵ سهم مشاع از ۵۵۲۵۰ سهم شش دانگ پلاک ۶۶۷ فرعی از ۱۱۶۹ اصلی بخش ۱۰مشهدرانموده که پلاک فوق ذکر به نام آقای محمد ایرامنش ثبت و سند به شماره ۳۲۶۷۹۹ با شناسه الکترونیکی به شماره ۱۳۹۹۲۰۳۰۶۰۰۸۰۲۸۶۲ صادر گردید و فاقد اثر داشت و رهن می‌باشد حسب اعلام تقاضای صدور سند المثنی در اثر سهل انگاری مفقود شده در اجرای ماده ۱۲۰ اصلاحی آیین‌نامه قانون ثبت مراتب در یک نوبت آگهی تا چنانچه اشخاص مدعی انجام معامله یا وجود اصل سند مالکیت نزد خود می باشند. ظرف ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض خود را همراه اصل سند مالکیت یا سند معامله به اداره ثبت محل ارائه مراتب صورت جلسه گردد. چنانچه پس از اتمام مدت مقرر اعتراض ارائه نگردد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود این اداره مطابق مقررات اقدام به صدور سند ج مالکیت المثنی به نام مالک خواهد نمود.

م الف ۸۳۹

حسن ابوترابی

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرفه و شاندریز

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه صدیقه حاجی مقدس رابر و کالت‌نامه ۱۲۷۶۳ مورخ ۱۹/ ۲۲/ ۱۳۹۸ دفتر خانه ۲۷۷ مشهد به وکالت از حمیدرضا موقفی به انضمام دو برگ استشهاد به گواهی امضا شده منظم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه و مدعی است که سند مالکیت چهار دانگ مشاع از شش دانگ پلاک ۹۶۰۷ فرعی از ۱۱۸۷ اصلی بخش ۱۰مشهد به علت سهل انگاری (اسباب کشی) مفقود گردیده است. با بررسی سیستم جامع املاک معلوم گردید مالکیت حمیدرضا/موقفی فرزند احمد شماره شناسنامه ۱۱۴ تاریخ تولد ۰۲/۲۶/۱۳۴۶ صادره از تربت حیدر به دارای شماره ه ملی ۰۷۰۲۴۱۴۱۴۱ به جز سهم ۴ از کل سهم ۶ به عنوان مالک ۴ دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۷۲۴۴۷ تاریخ ۰۸/۱۲/۱۳۸۲ دفتر خانه استاد رسمی شماره ۲۵ شهر مشهد استان خراسان رضوی موضوع سند مالکیت اصلی به شماره چاپی ۵۱۸۴۵ سری ه سال ۹۸ با شماره دفتر الکترونیکی ۰۱۸۷۵۴۰۶۲۲۲۰۳۰۶۲۹۲۰۳ ثبت گردیده است سیستم جامع املاک بیش از این حکایتی ندارد لذا به استناد مفاد ماده ۱۲۰ آیین‌نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی متذکر می‌گردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود باشد بایستی ظرف ۱۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد.

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه ۶ مشهد – هادی ریحانی

م الف: ۸۷۶

چهارشنبه ۱۲ اردیبهشت ۱۴۰۳ | ۲۲ شوال ۱۴۴۵

۱۲ یادداشت