رایزن فرهنگی عراق در گفت‌وگو با «جوان»:

اربعین موجب اتحاد مسلمانان و مسیحیان شده است

■ معصومه طاهری

محمد باقر حکیم کارشناس ارشد رشته مطالعات عراق و ارشد مدیریت رسانه است. او در ایران تحصیل کرده و به عنوان فعال فرهنگی سال‌ها در این حوزه حضور داشته است، اما اکنون در کسوت یک مقام رسمی کشور از عراق در تهران یعنی رایزنی فرهنگی مشغول به کار است. در آستانه اربعین و با توجه به اتفاقات تفرقه‌افکنانه اخیر در بصره و مشهد با وی گفت‌وگو کردیم.

■■■

ما با عراق مشترکات فرهنگی زیادی داریم از این ظرفیت‌ها به چه طریقی استفاده می‌شود تا جلوی تفرقه‌افکنی دشمنان گرفته شود؟

در سه حوزه دانشگاهی، آموزشی و فرهنگی در جمهوری اسلامی ایران پیگیری می‌شود. در حوزه دانشگاهی ۴۵۰۰ دانشجوی عراقی در ایران داریم که درصد بالایی از آنها در شهرهای تهران، قم و مشهد هستند و بیش از ۸۰ درصد با هزینه شخصی درس می‌خوانند. در حوزه آموزشی هم هزار دانش‌آموز در قم و مشهد داریم. در حوزه فرهنگی فعالیت‌های بسیار خوبی در طول یک سال گذشته داشتیم اعم از مشارکت در اکثر برنامه‌های فرهنگی و هنری سازمان‌های مختلف ایران و توافقنامه‌های مشترک که با برخی آکادمی‌ها بسته شده و پروژه‌هایی که رایزن فرهنگی برای تعمیق روابط دو کشور آغاز کرده است؛ از این پروژه‌ها می‌توان به طرحی اشاره کرد که به معرفی اماکن پژوهشی، علمی و تاریخی دو کشور می‌پردازد همچنین پروژه معالطالب که یک دانشجو روابط خودش را در حوزه‌های مختلف اعم از علمی، دینی و دوستانه بیان می‌کند. در راستای تعمیق روابط دو ملت، عشق به امام حسین باعث اتحاد شده که با حضور رایزنی فرهنگی در مراسم مذهبی و دانشجویان در اماکن و هیئت‌های ایرانی در کشور عراق منعکس می‌شود. دانشجویانی هم که پوستر یا کلیپ دارند ارائه می‌کنند. همینطور برای اولین بار است که رایزن جمهوری اسلامی عراق رسانه‌ای تأسیس می‌کند. نتیجه بازتاب فعالیت‌های فرهنگی دانشجویان و رایزنی فرهنگی در رسانه‌های مختلف آموزشی، تکنولوژی و فرهنگی است که در رسانه‌های حقیقی و مجازی باعث ارتباط مستقیم مردم عراق و رایزنی فرهنگی شده و باعث ارتباط مستقیم ایرانیان با رایزنی فرهنگی عراق بوده است.

مهم‌ترین کار شما به عنوان رایزن فرهنگی عراق چیست؟

مأموریت اصلی رایزنی فرهنگی فعالیت‌های علمی و آکادمیک دانشجویان عراقی در ایران است. ما این روند را در سال‌های اخیر به‌شدت افزایش داده‌ایم. دو دانشگاه فنی و حرفه‌ای و دانشگاه ادیان و مذاهب را در لیست خود داریم و در جمعاً ۴۸ دانشگاه ایران مورد تأیید وزارت علوم عراق است. پیگیری کارهای دانشجویان، فعالیت‌های آنها و برنامه‌های علمی و فرهنگی که دارند به عهده ماست. در سال تحصیلی جدید تلاش می‌کنیم روابط دو کشور را در حوزه فرهنگی و رسانه‌ای تعمیق دهیم. ورود به دانشکده صداوسیما و جذب دانشجویان عراقی، افتتاح آموزشگاه زبان عربی زیر نظر رایزنی فرهنگی، برگزاری روز ملی عراق و برپایی گالری‌ها به صورت هر ۱۵ روز در یکی از دانشگاه‌ها از دیگر کارهایی است که در ترم جدید تحصیلی خواهیم داشت.

مهرداد اصفهانی | خبرگزاری دانشجو

> **دشمن امروز به این نتیجه رسیده که نمی‌تواند بین حکومت‌های دو کشور در حوزه سیاست شکاف ایجاد کند برای همین به سمت مردم آمد که محوریت آن هم از بنیاد دروغ بود، در واقع دروغ و پروپاگاندا از امور محوری آنهاست**

تعداد زوار عراقی که به ایران می‌آیند در سال چقدر است؟

به صورت رسمی ۱/۷ تا ۲ میلیون زائر عراقی اعلام شده است، ولی آنطور که از شواهد امر برمی‌آید امسال این تعداد افزایش پیدا خواهد کرد زیرا به دلیل کاهش ارزش تومان در مقابل دلار و دینار عراقی خیلی از شهروندان عراقی برای زیارت و سیاحت ایران را به عنوان مقصد خود انتخاب می‌کنند به‌خصوص در تابستان مسافران عراقی به ایران بیشتر بودند.

دشمنان ملت‌های عراق و ایران مدتی است شایعاتی را درباره زوار هر دو کشور در رسانه‌های خود مطرح کرده‌اند؛ این شایعات در رسانه‌های عراقی چگونه است؟

جریانی که اخیراً اتفاق افتاد در خارج از مرزهای عراق سازماندهی و هدایت شده بود و دشمنان محتوای آن را چینش کرده بودند که در دو کشور عراق و ایران توسط قشر خاکستری بین مردم رد و بدل شد. به نظر من دشمن امروز به این نتیجه رسیده که نمی‌تواند بین حکومت‌های دو کشور در حوزه سیاست شکاف ایجاد کند برای همین به سمت مردم آمد و با هدف شکاف بین مردم دو کشور به دنبال شکاف بین حکومت دو کشور بود که محوریت آن هم از بنیاد دروغ بود. در واقع دروغ و پروپاگاندا از محوریت اصلی آنهاست. با حساس کردن مردم در مسائلی مانند امور جنسی و ناموسی می‌خواستند مردم نسبت به این شایعات واکنش نشان بدهند چون زمانی که در رسانه‌های زرد جمهوری اسلامی ایران مطلبی منتشر می‌کردند چند ساعت بعد در رسانه‌های زرد و معاند عربی زیرنویس می‌شد آنها واکنش نشان دادند و محتوای دیگری را کار کردند و بعد دوباره در رسانه‌های زرد ایران منتشر شد. یک کار کاملاً سازماندهی و برنامه‌ریزی شده که الحمدلله در حال حاضر کمرنگ شده اما محتوا همچنان ادامه دارد متأسفانه شاهد بودیم این شایعات باعث تأثیرگذاری قشر خاکستری در ایران و عراق شده بود.

برای مقابله با این شایعات چه باید کرد؟

یکی از راهکارها آگاهی‌بخشی مردم توسط نخبگان هر دو کشور است؛ همینطور پای کار آمدن رسانه‌ها در این رابطه و تعمیق روابط دو کشور از مسائلی است که باید بدان پرداخت. ظرفیت‌های خوبی چه از نظر دینی و ایدئولوژیک و چه از نظر جغرافیایی، اقتصادی و تجاری در این راه وجود دارد. امروز ما ۴۵۰۰ دانشجو در ایران داریم، ۱۴ میلیارد دلار تبادل کالا، پیوستگی‌های اجتماعی که بین دو ملت وجود دارد چه در بین عرب‌های ایران و عراق یا کردهای هر دو کشور که می‌توان از این ظرفیت‌ها استفاده کرد. در امور مذهبی هم از ایران به عراق برای زیارت می‌روند یا برعکس. همچنین وجود توریست درمانی و سیاحتی که می‌توان در راستای تعمیق روابط به کار گرفت. دشمن به دلیل وجود چنین مسائلی بین دو کشور جریان اختلاف‌افکنی خود را آغاز کرده است که اکثر اخبار آنها هم شایعه و دروغ بود. مثلاً در سال ۲۰۱۴ خانه‌ای مملو از زنان ایزدی به دست داعش کشته بودند که ناجوانمردانه آنجا را به نام زنان ایرانی در بصره که به عراقی‌ها خدمات جنسی می‌دادند معرفی کرده بودند؛ از این دست شایعات زیاد بوده است.

مردم بصره از علاقه‌مندان دیرینه ایران هستند؛ چه شد که آن اتفاقات در بصره رخ داد؟

اتفاق بصره مردمی نبود. لیدرهایی سازماندهی شده به دست دشمنان داخلی و خارجی عراق که باعث تساهل و تسامح نیروهای امنیتی شده بودند آن را بسترسازی کردند و باعث آتش کشیدن کنسولگری ایران شدند و گرنه اصل تظاهرات برای نبود آب سالم و کافی بود که مسئولیت آن به حکومت مرکز عراق برمی‌گردد نه ایران، ولی حتی دفاتر حشدالشعبی که برخی از آنها یک مسئول ندارند را هم به همراه کنسولگری آتش زدند که بی‌شک مردم نبودند، بلکه یکسری افراد نفوذی تفرقه‌افکنی بودند که این حادثه را به ارمغان آوردند. شما دیدید که همین مردم بصره کنسولگری ایران را بازسازی و تمیز کردند. دفاتر حشدالشعبی را آتش زدند چون بیشترین شهدا و رزمندگان از حشدالشعبی و گروه‌های مقاومت اهل بصره هستند. امروز اسنادی وجود دارد که رابطه لیدرهای نفوذی را با برخی از مسئولان عراقی نشان می‌دهد و گرنه اعتراض مردم بصره هیچ ربطی به ایران نداشت.

برای جلوگیری از تکرار این اتفاقات دولت عراق چه تمهیداتی اندیشیده است؟

از نظر امنیتی و نظامی حکومت عراق باید آن را در نظر بگیرد اما از نظر فرهنگی و اجتماعی نیاز است تا مردم در همه حوزه‌ها با هم ارتباط داشته باشند و این ارتباط درهم تنیده و استراتژیک شود به طوری که نخبگان هر دو کشور بتوانند با هم ارتباط بگیرند.

تعداد مهاجرین و معاودین عراقی در ایران چقدر است؟

اطلاعات دقیق ندارم و چیزی که می‌گویم نسبی است؛ مسئولان مربوطه باید اعلام کنند ولی من چیزی حدود ۱۰۰ تا ۱۵۰ هزار نفر را پیش‌بینی می‌کنم که در جمهوری اسلامی هستند البته قبل از این تعداد ۳۰۰ الی ۴۰۰ بودند که تعداد قابل توجهی به عراق بازگشتند ولی این رقم دقیق نیست و بر اساس آمار سایت‌ها بود و باید مطمئن شد.

با توجه به سم‌پاشی رسانه‌های غربی و نفوذی نگاه مردم عراق به ایران چگونه است؟

نگاه مردم ایران در حال حاضر مثبت است. کمپین‌هایی هم تشکیل شده برای حضور مردم ایران تا مشارکت حداکثری در پیاده‌روی اربعین داشته باشند. حتی این روزها صداهایی از مردم عراق می‌شنویم که تقاضای حذف ویزا برای زائران ایرانی دارند.

مراسمی معنوی چون اربعین چقدر در تحکیم روابط دو کشور مؤثر است؟

در این راستا برخی مسئولان صحبت‌هایی داشته‌اند. مثلاً امام جمعه شهر نجف اعلام که باید ویزا حذف شود. در حقیقت باید گفت حوادث فتنه‌انگیزانه‌ای که اخیراً رخ داد تأثیر چندانی در افکار عمومی عراق نسبت به ایرانی‌ها نداشته است و مردم عراق همچنان پذیرای مردم ایران خواهند بود و با جان و دل از آنها پذیرایی خواهند کرد. زیرا اربعین به عنوان یک هویت دینی اسلامی شناخته شده است و شاخصه اربعین فراقومی و فرامرزی بودن آن است که امروز توانسته تعداد بی‌شماری از مردم ملیت‌های مختلف را در خود جای دهد و بین مسلمانان اعم از شیعه و سنی حتی مسیحیان اتحاد و همدلی ایجاد کند.

خرد جمعی، نرم‌افزار فرهنگی

■ حسن روانشید*

از یاد نبریم این تفکر و خرد انسانی است که توانسته موفق به اختراعات خارق‌العاده و از همه مهم‌تر ابداعی هوشمند چون کامپیوتر و علم IT شود که امروزه با دارا بودن نرم‌افزارهای متعدد بر همه چیز تسلط و برتری داشته باشد. بنابراین باز هم می‌تواند با استفاده از این عقل سلیم مشکل‌گشای چالش‌هایی باشد که هنوز نرم‌افزاری برای آن تولید نشده است. ابراقتصاددانان در دامنه محدود دولتیان اگرچه همه توان خود را صرف ایجاد راهکارهای تازه برای مهار قیمت لجام‌گسیخته ارز و طلا نکردند و تنها وقت اداری و مقررات دست‌وپاگیر و محدود و پیش‌پاافتاده را مصروف آن نمودند و از تعطیلات تابستانی خود نیز نگذشتند تا شاید در این فرصت ناب باری از دوش آحاد جامعه بردارند که انگار می‌شود در دقیقه ۹۰ با چند باند، گاز، پنبه و یک شیشه الکل عمل جراحی قلب باز انجام داد! در حالی که ماجرا پیچیده‌تر از این حرف‌هاست که بتوان از راهکارهای کلاسیک و کتابی و درس‌های دانشگاهی و اطلاعات کسانی که پایان‌نامه‌های دکتری خود را در کوچه‌پس‌کوچه‌های اطراف دانشگاه تهران به دست آورده‌اند مشکل آن را حل نمود! دفع این معضل بزرگ که حاصل بی‌تجربگی تیم‌های اقتصادی فارغ از توطئه‌های جهانی است تنها با خرد جمعی که یک نرم‌افزار فرهنگی خدادادی است امکان‌پذیر می‌باشد بنابراین می‌طلبد حالا که همه راهکارهای کلاسیک و کتابی و آزمون و خطاهای تیم ۴۰ ساله اقتصادی کشور که به طور گردشی و نوبتی هر روز یک پست را اشغال می‌کنند به نتیجه دلخواه نرسید با یک فراخوان عمومی از آحاد جامعه خواسته شود تا با استعانت از خرد جمعی خود راهکارهایی را به‌طور خلاصه و مکتوب در اختیار خردورزان اقتصاد کلان قرار دهند که حتماً از بین آنها نظریات ارزشمندی به دست خواهد آمد. خوشبختانه یکی از همین کسانی که امثال آنها در جامعه بسیار است طرح جالبی را تهیه و تدوین کرده اما به‌رغم همه تلاش‌هایی که ظرف روزهای گذشته داشته نتوانسته است با احدی از مهره‌های اساسی و تأثیرگذار در بانک مرکزی کشور ارتباط برقرار نماید بنابراین نظریه جامع خود را که قابل‌تأمل می‌باشد به صورت خلاصه اینگونه بیان می‌دارد که در صورت اجرا به افزایش چشمگیر ارز کاغذی که چالش اصلی اقتصاد ارزی است در بازار می‌انجامد. چکیده این طرح توسط نامبرده به طور شفاهی و از طریق تلفن در اختیار تنها پاسخگوی بانک مرکزی در قسمت حراست گذاشته شده که مورد توجه واقع شد و از ایشان خواسته‌اند تا اصل پروژه را حضوراً ابراز نماید اما نامبرده که اعتقاد شدیدی به شفافیت‌های فرهنگی دارد بهتر دید تا آن را رسانه‌ای نموده شاید سریع‌تر عملی شود. آنچه از محتوای این پروژه به دست می‌آید این است که اگر قرار باشد دولت عراق برای هزینه ویزای اربعین حسینی از هر زائر ۴۱ دلار به اضافه ۹ دلار به عنوان مساعدت‌های فرهنگی و جمعاً ۵۰ دلار دریافت نماید مسئولان کشور ما نیز در مرزها از مسافرانی که به مقصد ایران می‌آیند بخواهد تا برای هر روز اقامت خود مبلغ ۵۰ دلار بر اساس نرخ دولتی ارز یعنی ۴۲۰۰ تومان معاوضه کنند. هم‌اکنون علاوه بر توریست‌هایی که از کشورهای مختلف و از طریق هوایی وارد می‌شوند روزانه هزاران نفر از مرزهای آبی و زمینی به ایران می‌آیند که بعضی از آنها تنها به قصد خرید یک‌روزه به شهرهای مرزی سفر و عصر همان روز به کشور خود مراجعت می‌کنند حال آنکه وانت و کامیونت‌های شخصی و اجاره‌ای را مملو از اجناسی نموده‌اند که مورد حمایت دولت بوده و یارانه دریافت می‌کند! و این اتفاق در مرزهای شرقی نیز به نحوی دیگر حادث می‌شود تا تانکرهای کوچک پس از پر شدن از بنزین بدون اینکه ارزی برای ویزای خود پرداخته باشند رقم کلانی از سرمایه‌های کشور را به آن سوی مرزها منتقل می‌کنند! بنابراین اگر مقرراتی در این‌باره وضع شود تا کسانی که به هر نیت قصد ورود به سرزمین ایران را دارند علاوه بر پرداخت هزینه ورودی در دامنه اخذ ویزا رقمی از ارز کاغذی همراه را در بدو ورود توسط یکی از بانک‌های مستقر در پایانه‌های مرزی به واحد پول کشور و بر اساس نرخ دولتی ۴۲۰۰ تومانی تبدیل نمایند تا اینگونه حجم نقدینگی کاغذی ارز در بازار افزایش‌یافته و تورم آن را در داخل کاهش دهد.

*روزنامه‌نگار پیشکسوت

گزیده اخبار | مصطفی محمدی

نمایشگاهی برای «اهواز سرافراز»

نمایشگاه پوستر و کاریکاتور «اهواز سرافراز» تا ۱۴ مهر در گالری عالی حوزه هنری برپاست.

مسعود شجاعی طباطبایی مدیر گرافیک حوزه هنری، درباره برپایی نمایشگاه پوستر اهواز سرافراز بیان کرد: سه روز بعد از حادثه اهواز احساس کردیم باید یک کار فرهنگی گرافیکی درباره این ماجرا صورت بگیرد و چه بهتر از طراحی پوستر؛ به نظر من پوستر پیام‌رسانی قوی است. وی ادامه داد: هنرمندان بسیار توانمندی در سراسر کشور وجود دارند که ما با آنها در ارتباط هستیم و از آنها خواستیم هم به شکل مستقیم و هم از طریق فراخوان آثارشان را با مضمون حادثه اخیر اهواز بفرستند. البته از طریق خبرگزاری‌ها هم اطلاع‌رسانی کردیم. در نهایت ۱۸۰ نفر ۲۷۰ اثر را ارائه کردند که از این تعداد، اکنون ۸۰ اثر در نمایشگاه به نمایش درآمده است. شجاعی طباطبایی تصریح کرد: موضوع اصلی این نمایشگاه ادای دین هنرمندان نسبت به اتفاقات اهواز بود. درواقع آنها با طراحی این آثار می‌خواستند همدلی و همدردی خود را نسبت به خانواده‌های معظم شهدا و مجروحین نشان دهند. ما در آن روز شوم شاهد شهادت کودک چهار ساله‌ای به اسم طاها یا شهادت جانباز ۷۰ درصد بودیم. مضمون دیگر این پوسترها افشاگری از پشت صحنه این اتفاق است. وی افزود: آثاری در این نمایشگاه هستند که ایران را همچون اعضای یک بدن توصیف کردند و روی بعضی از پوسترها، نام اهواز به جای ایران خورده است؛ طراحی و برپایی این نمایشگاه خیلی سریع انجام شد ولی هنرمندان به‌موقع کارها را رساندند. شجاعی طباطبایی درباره طرح پوستر خودش گفت: من گروهک تروریستی داعش و الاحواز را در این کاریکاتور طوری نشان دادم که از مغز تهی هستند؛ یعنی تمام اجزای این تصویر قیمت دارد. حتی دودی که از اسلحه درآمده ۱۰ دلار قیمت دارد، ولی مغز آنها صفر دلار است. این گروهک‌ها یک جور ملعبه خیمه‌شب‌بازی تروریست‌ها هستند و با این اقدامات می‌خواهند به مردم آسیب برسانند.

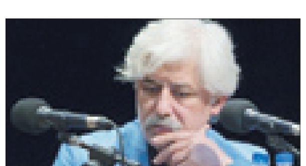
فرهاد بشارتی بازیگر تلویزیون و سینما:

«بازی نقاب‌ها» به هیچ قومیتی توهین نمی‌کند

بازیگر سریال «بازی نقاب‌ها» گفت: از همان ابتدا کارشناسی با اصالت ترکمن در کنار مان حضور داشت و از کمک و راهنمایی این کارشناس استفاده کردیم تا رفتار کاراکترها با یکدیگر درست و صحیح به مردم بندر ترکمن دربیاید.

«فرهاد بشارتی» بازیگر تلویزیون و سینما که به تازگی در سریال «بازی نقاب‌ها» بازی کرده است با اشاره به جذابیت این سریال برای مخاطبان نیز بیان داشت: فضای کلی که در این سریال روایت می‌شود تا به حال در سه اثر سینمایی و تلویزیونی نشان داده شده است؛ دو فیلم سینمایی و یک سریال که اتفاق‌های موجود در قبیله ترکمن را نشان داده است. بشارتی با اشاره به حضور کارشناس ترکمنی در کنار گروه تولید نیز گفت: برای اینکه از هرگونه شبهه‌ای جلوگیری کنیم از همان ابتدا یک کارشناس کنارمان حضور داشت و روی کارمان نظارت می‌کرد، اما به هر ترتیب کار هنری است و در برخی مواقع نمی‌توان زیاد به واقعیت نزدیک شد، اما تا جایی که توانستیم از کمک و راهنمایی این کارشناس استفاده کردیم تا رفتار کاراکترها با یکدیگر درست و صحیح به مردم بندر ترکمن دربیاید. بازیگر سریال «معمای شاه» در پایان گفت: ما برای تولید این سریال طوری عمل کردیم که برای کل ایران و همه هموطنانمان قابل فهم و درک باشد و فقط منطقه ترکمن را در نظر نگرفتیم و امیدواریم که توهینی به قومی نشده باشد و اواسط پخش تعطیلمان نکنند.

شجاعی: آکادمی داستان‌نویسی تأسیس شد



سیدمهدی شجاعی از تأسیس آکادمی داستان‌نویسی خبر داد و گفت: اولین دوره آموزش آکادمی با مدیریت آقای پوررضاییان آغاز خواهد شد.

سیدمهدی شجاعی که میزبان جلسات کوتاه با داستان است، گفت: پایه و اساس اولین دوره از آموزش داستان‌نویسی در آکادمی توسط دکتر پوررضاییان مدیریت خواهد شد. پیش‌بینی ما این است که محور اصلی را داستان کوتاه قرار بدهیم اما سعی داریم که علاوه بر آن، در قالب‌های دیگر ادبی نیز برحسب نیاز مخاطبین، راه‌اندازی بشود. یکی از مباحثی که خواهیم داشت، آموزش ادبیات به شکل عمومی است به نحوی که با ارتقای سطح ادبی افراد بتوانیم آنان را به جایی برسانیم که بتوانند چیزی بنویسند. وی افزود: در حقیقت یکی از محورهای اصلی که در این دوره از آکادمی خواهیم داشت، موضوع نویسندگی و سواد ادبی است که به نظرم مغایرتی با محور اصلی که داستان کوتاه است، نخواهد داشت. به یاری خداوند، اولین دوره آموزش آکادمی با مدیریت آقای دکتر پوررضاییان انجام خواهد شد و مخاطبین از هفته آینده می‌توانند به سایت نیستان مراجعه کنند و ضمن خواندن توضیحات بیشتر، ثبت‌نام نمایند.

آگهی ابلاغ دادنامه

بدین وسیله پیرو آگهی های قبلی به آقای مجتبی شهرکی فعلا مجهول المکان ابلاغ می شود در مورد دادخواست بانک سینا علیه شما بخواسته مطالبه وجه چک بموجب حکم شماره ۹۷۰۹۹۷۷۵۷۹۷۰۰۲۴۱ در پرونده کلاسه ۹۶۰۹۵۳ دادگاه عمومی حقوقی مشهد متضامنا به پرداخت مبلغ ۲۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته با محاسبه آن به نرخ یوم الوصول بر اساس شاخص بانک مرکزی از تاریخ صدور چک تا زمان وصول و مبلغ ۱۷/۸۶۲/۰۰۰ ریال بابت خسارات دادرسی در حق خواهان صادر و اعلام می نماید . مراتب بدین وسیله در روزنامه درج می‌گردد. رای صادره غیابی و از تاریخ درج در روزنامه در مهلت قانونی قابل واخواهی در این دادگاه است.

م الف: ۲۵۶۱۲/ **منشی دفتر شعبه ۲۰ دادگاه عمومی حقوقی مشهد**

آگهی ابلاغ دادنامه

بدین وسیله پیرو آگهی‌های قبلی به آقای احسان کرباس فروش هراتی فعلا مجهول المکان ابلاغ می‌شود در مورد دادخواست تعاونی اعتبار آزاد ثامن الائمه علیه شما بخواسته مطالبه وجه چک بموجب حکم شماره ۹۷۰۹۹۷۷۵۷۹۷۰۰۸۰۴ در پرونده کلاسه ۹۷۰۳۳۱ دادگاه عمومی حقوقی مشهد متضامنا به پرداخت مبلغ ۳۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته با محاسبه آن به نرخ یوم الوصول بر اساس شاخص بانک مرکزی از تاریخ صدور چک تا زمان وصول و مبلغ ۱۹/۵۳۶/۰۰۰ ریال بابت خسارات دادرسی در حق خواهان صادر و اعلام می‌نماید. مراتب بدین وسیله در روزنامه درج می‌گردد. رای صادره غیابی و از تاریخ درج در روزنامه در مهلت قانونی قابل واخواهی در این دادگاه است.

م الف: ۲۵۶۱۶/ **منشی دفتر شعبه ۲۰ دادگاه عمومی حقوقی مشهد**

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

خواهان / شاکی بانک ملی خوانده / متهم حسن پارسا، زهرا صاحب نظر، روح اله پارسا خواسته / اتهام تامین خواسته، مطالبه وجه بابت ... ، مطالبه خسارت دادرسی، مطالبه خسارت تاخیر تادیه مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۷۵۹۷۰۰۴۷۰ شعبه ۲۰ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی امام خمینی شهرستان مشهد (۴۷حقوقی سابق) ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۰ ساعت ۱۲:۰۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی می گردد تا خوانده ظرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود، نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد .

م الف: ۲۵۶۱۰ / **منشی شعبه ۲۰ دادگاه حقوقی مجتمع قضایی امام خمینی مشهد**

آگهی ابلاغ دادنامه

بدین وسیله پیرو آگهی‌های قبلی به آقای هادی بافتی گلشن فعلا مجهول المکان ابلاغ می‌شود در مورد دادخواست بانک رفاه کارگران علیه شما بخواسته مطالبه وجه چک بموجب حکم شماره ۹۷۰۹۹۷۷۵۷۹۷۰۰۴۳۲ در پرونده کلاسه ۹۷۰۱۴۵ دادگاه عمومی حقوقی متضامنابه پرداخت مبلغ ۲۰۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته با محاسبه آن (که تا تاریخ ۱۳۹۷/۰۸/۰۲ جرائم آن محاسبه شده است) و پرداخت خسارت تاخیر تادیه بر اساس تبصره ۲ ماده ۱۳ قرارداد (۲۷ درصد در سال) از تاریخ ۱۳۹۷/۰۲/۰۹ تا یوم الوصول و مبلغ ۱۳/۱۸۰/۳۹۷ ریال بابت خسارات دادرسی در حق خواهان صادر و اعلام می‌نماید. مراتب بدین وسیله در روزنامه درج می‌گردد. رای صادره غیابی و از تاریخ درج در روزنامه در مهلت قانونی قابل واخواهی در این دادگاه است.

م الف: ۲۵۶۱۱/ **منشی دفتر شعبه ۲۰ دادگاه عمومی حقوقی مشهد**

آگهی ابلاغ دادنامه

بدین وسیله پیرو آگهی‌های قبلی به آقای محمد زینلیان فرزند حسین فعلا مجهول المکان ابلاغ می‌شود در مورد دادخواست بانک سینا علیه شما بخواسته مطالبه وجه چک بموجب حکم شماره ۹۷۰۹۹۷۷۵۷۹۷۰۰۷۷۰ در پرونده کلاسه ۹۷۰۰۲۶ دادگاه عمومی حقوقی مشهد متضامنا به پرداخت مبلغ ۱۹۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته (که تا تاریخ ۱۳۹۷/۰۱/۰۶ جرائم آن محاسبه شده است) با محاسبه آن به نرخ یوم الوصول بر اساس شاخص بانک مرکزی از تاریخ صدور چک تا زمان وصول و مبلغ ۱۲/۰۲۰/۰۰۰ ریال بابت خسارات دادرسی در حق خواهان صادر و اعلام می‌نماید. مراتب بدین وسیله در روزنامه درج می‌گردد. رای صادره غیابی و از تاریخ درج در روزنامه در مهلت قانونی قابل واخواهی در این دادگاه است.

م الف: ۲۵۶۱۳/ **منشی دفتر شعبه ۲۰ دادگاه عمومی حقوقی مشهد**

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

کلاسه پرونده: ۹۷۰۳۳۵ وقت رسیدگی: ۱۳۹۷/۰۸/۱۴ ساعت ۸ خواهان: علیرضا هاتفی کاشی زاده خوانده: سیداحمد رضایی – محمد رستم زاده خواسته: اثبات وقوع بیع خواهان دادخواستی تسلیم دادگاه‌های عمومی نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۲۱ ارجاع گردیده و وقت رسیدگی تعیین شده بعلت مجهول المکان بودن خوانده و به درخواست خواهان و دستور دادگاه و به تجویز ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی می‌شود تا خوانده از تاریخ نشر آخرین آگهی ظرف مدت یک ماه به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت نماید و در وقت مقرر بالا جهت رسیدگی حضور بهم رساند چنانچه بعدا ابلاغی بوسیله آگهی لازم شود فقط یک نوبت منتشر و مدت آن ده روز خواهد بود.

م الف: ۲۵۶۰۶ / **مدیر دفتر شعبه ۲۱ دادگاه عمومی حقوقی مشهد**

آگهی ابلاغ وقت دادرسی

کلاسه پرونده: ۱۹/۹۷۰۴۸۱ وقت رسیدگی: ۹۷/۰۸/۲۲ ساعت: ۱۲:۰۰ خواهان: بانک رفاه کارگران به مدیریت محمدعلی سهمانی خوانده: محمدرضا مقیمی، احمد حدادی، شب فروغ خراسان، علی محمد عزیزی بهلولی، مصطفی شربت دار خواسته : مطالبه وجه و غیره خواهان دادخواستی تسلیم دادگاه های عمومی مشهد نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۹ دادگاه حقوقی ارجاع گردیده و وقت رسیدگی تعیین شده بعلت مجهول المکان بودن خوانده و به درخواست خواهان و دستور دادگاه و به تجویز ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی می شود تا خوانده از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دادخواست و ضمائم را دریافت نماید و در وقت مقرر بالا جهت رسیدگی حضور بهم رساند چنانچه بعدا ابلاغی لازم شود فقط یک نوبت منتشر و مدت آن ده روز خواهد بود .

م الف: ۲۵۶۰۹/ **منشی شعبه ۱۹ دادگاه حقوقی مشهد**

آگهی ابلاغ دادنامه

بدین وسیله پیرو آگهی‌های قبلی به آقای سید محمدتقی طباطبائی فاطمی فعلا مجهول المکان ابلاغ می‌شود در مورد دادخواست بانک ملی علیه شما بخواسته مطالبه وجه چک بموجب حکم شماره ۹۷۰۹۹۷۷۵۷۹۷۰۰۸۱۶ در پرونده کلاسه ۹۷۰۲۴۱ دادگاه عمومی حقوقی مشهد متضامنا به پرداخت مبلغ ۱۴۸/۲۰۱/۶۰۰ ریال بابت اصل خواسته (که تا تاریخ ۱۳۹۷/۰۲/۳۱ جرائم آن محاسبه شده است) با محاسبه آن به نرخ یوم الوصول بر اساس شاخص بانک مرکزی از تاریخ صدور چک تا زمان وصول و مبلغ ۱۰/۶۷۳/۸۷۸ ریال بابت خسارات دادرسی در حق خواهان صادر و اعلام می‌نماید. مراتب بدین وسیله در روزنامه درج می‌گردد. رای صادره غیابی و از تاریخ درج در روزنامه در مهلت قانونی قابل واخواهی در این دادگاه است.

م الف: ۲۵۶۱۵/ **منشی دفتر شعبه ۲۰ دادگاه عمومی حقوقی مشهد**

آگهی ابلاغ دادنامه

بدین وسیله پیرو آگهی‌های قبلی به آقای غلام محمد شبگیره و حسن آمار فعلا مجهول المکان ابلاغ می‌شود در مورد دادخواست بانک ملی علیه شما بخواسته مطالبه وجه چک بموجب حکم شماره ۹۷۰۹۹۷۷۵۷۹۷۰۰۷۵۷ در پرونده کلاسه ۹۷۰۲۴۶ دادگاه عمومی حقوقی مشهد متضامنا به پرداخت مبلغ ۸۵/۲۶۴/۴۰۰ ریال بابت اصل خواسته (که تا تاریخ ۱۳۹۷/۰۳/۰۶ جرائم آن محاسبه شده است) با محاسبه آن به نرخ یوم الوصول بر اساس شاخص بانک مرکزی از تاریخ صدور چک تا زمان وصول و مبلغ ۷/۰۸۱/۱۲۵ ریال بابت خسارات دادرسی در حق خواهان صادر و اعلام می‌نماید. مراتب بدین وسیله در روزنامه درج می‌گردد. رای صادره غیابی و از تاریخ درج در روزنامه در مهلت قانونی قابل واخواهی در این دادگاه است.

م الف: ۲۵۶۱۴/ **منشی دفتر شعبه ۲۰ دادگاه عمومی حقوقی مشهد**

آگهی احضار متهم

بدینوسیله برابر ماده ۳۴۴ قانون آیین دادرسی کیفری به سجاد آذرپیران فرزند مکی که در پرونده کلاسه ۹۷۰۴۲۲ به اتهام نگهداری سی سانت گرم حشیش تحت تعقیب است ابلاغ می گردد تا جهت دفاع از اتهام انتسابی خود در روز شنبه مورخ ۹۷/۰۸/۲۶ ساعت ۹ صبح در شعبه ۸ دادگاه انقلاب مشهد مستقر در مجتمع قضایی ثامن خ نواب صفوی ۲ حاضر و در غیر این صورت دادگاه به موضوع رسیدگی و حکم مقتضی صادر خواهد نمود.

م الف: ۲۵۶۰۱/ **مدیر دفتر شعبه هشتم دادگاه انقلاب مشهد**

آگهی ابلاغ وقت دادرسی

کلاسه پرونده: ۹۷۰۶۶۷ وقت رسیدگی: ۱۳۹۷/۰۸/۲۱ ساعت ۹:۳۰ خواهان: لاله خادم‌زاده فرزند محمدخوانده: مهدی مکرم راد فرزند رمضان خواسته: مطالبه نفقه خواهان دادخواستی تسلیم دادگاه‌های عمومی نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۰ ارجاع گردیده و وقت رسیدگی تعیین شده به علت مجهول المکان بودن خوانده به درخواست خواهان و دستور دادگاه و به تجویز ماده ۷۳ ق آ د م مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی می‌شود تا خوانده از تاریخ نشر آخرین آگهی ظرف یک ماه به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت نماید و در وقت مقرر بالا جهت رسیدگی حضور بهم رساند چنانچه بعدا ابلاغی به وسیله آگهی لازم شود فقط یک نوبت منتشر و مدت آن ده روز خواهد بود.

م الف: ۲۵۶۰۴/ **مدیر دفتر شعبه ۱۰ دادگاه خانواده مشهد**

آگهی احضار متهم

در پرونده کلاسه ۸/۹۷۰۴۱۷ (۹۷۰۹۹۸۵۱۲۲۰۰۰۴۹۸) این دادگاه برای خانم حلیمه شوه پور فرزند قاسم به اتهام نگهداری نود و پنج سانتی گرم تریاک تقاضای کیفر نموده که رسیدگی به موضوع به شعبه ۸ دادگاه انقلاب مستقر در مجتمع ثامن خ نواب صفوی ۲ ارجاع و وقت رسیدگی برای روز شنبه مورخه ۱۳۹۷/۰۸/۱۹ ساعت ۹ صبح تعیین گردیده است . با عنایت به مجهول المکان بودن و عدم دسترسی به متهم و در اجرای مقررات ۳۴۴ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور کیفری مراتب یک نوبت منتشر تا متهم جهت دفاع از اتهام انتسابی در وقت مقرر در دادگاه حاضر گردد. بدیهی است در صورت عدم حضور مطابق مقررات رسیدگی غیابی به عمل خواهد آمد .

م الف: ۵۶۰۲/ **مدیر دفتر شعبه هشتم دادگاه مجتمع انقلاب اسلامی مشهد**